

ArteProfonda / DeepArt



C-C

GENE KELLY · DONALD O'CONNOR · DEBBIE REYNOLDS

Più Grande di un AMERICANO A PARIGI



CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA

REGIA GENE KELLY e STANLEY DONEN

(LIBRO DI PIER PAOLO PASOLINI)

MONTAGNA ARTHUR FREED

GENE KELLY · DONALD O'CONNOR · DEBBIE REYNOLDS

Più Grande di un AMERICANO A PARIGI



CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA

REGIA GENE KELLY e STANLEY DONEN

(LIBRO DI PIER PAOLO PASOLINI)

MONTAGNA ARTHUR FREED

GENE KELLY · DONALD O'CONNOR · DEBBIE REYNOLDS

Più Grande di un AMERICANO A PARIGI



CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA

REGIA GENE KELLY e STANLEY DONEN

(LIBRO DI PIER PAOLO PASOLINI)

MONTAGNA ARTHUR FREED

Silvano Campeggi, detto Nano (Firenze, 1923 – Firenze, 2018), è stato un pittore italiano famoso per la sua attività di cartellonista per le case di produzione cinematografiche di Hollywood nell'epoca d'oro del cinema.

Silvano Campeggi

Silvano Campeggi, known as Nano (Florence, 1923 - Florence, 2018), was an Italian painter famous for his activity as poster designer for Hollywood film production houses in the golden age of cinema.

GENE KELLY · DONALD O'CONNOR · DEBBIE REYNOLDS

Più Grande di un AMERICANO A PARIGI



CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA

LIBRARIO DI GENE KELLY · STANLEY DONEN

(SINGIN' IN THE RAIN)

PRODOTTO DA ARTHUR FREED



Franco Caprioli (Mompeo, 1912 – Roma, 1974)

è stato un fumettista e pittore italiano. I suoi fumetti pointillisti ambientati nei mari del sud, le riduzioni dei romanzi di Verne e Melville, le sue illustrazioni ne fanno il capostipite stilistico di molti disegnatori italiani.

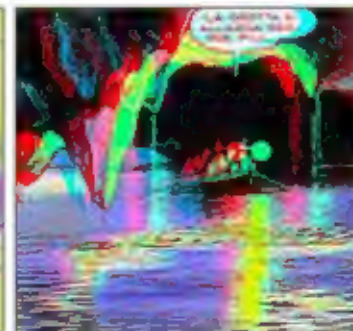
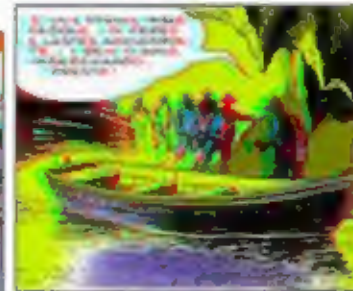
Franco Caprioli

Franco Caprioli (Mompeo, 1912 - Rome, 1974)

was an Italian cartoonist and painter. His pointillist comics set in the South Seas, the comic reductions of Verne and Melville's novels, his illustrations make him the stylistic progenitor of many Italian comics artist.



Franco Caprioli





Michelangelo Merisi, universalmente detto **Caravaggio** (Milano, 1571 - Porto Ercole, 1610), è stato un pittore italiano. Nel 1606 fu responsabile di un omicidio: condannato a morte, dovette rifugiarsi in Sicilia per scampare alla pena capitale. Caravaggio esercitò una forte influenza sulla pittura barocca del XVII secolo. I suoi dipinti dimostrano un'eccezionale sensibilità nell'osservazione della condizione umana, accentuata dall'uso della luce, considerate al tempo caratteristiche rivoluzionarie.

Caravaggio

Michelangelo Merisi, universally known as **Caravaggio** (Milan, 1571 - Porto Ercole, 1610), was an Italian painter. In 1606 he was responsible for a murder: sentenced to death, he had to take refuge in Sicily to escape the death penalty. Caravaggio exerted a strong influence on 17th century Baroque painting. His paintings demonstrate an exceptional sensitivity in observing the human condition, accentuated by the use of light, regarding the revolutionary characteristics of the time.

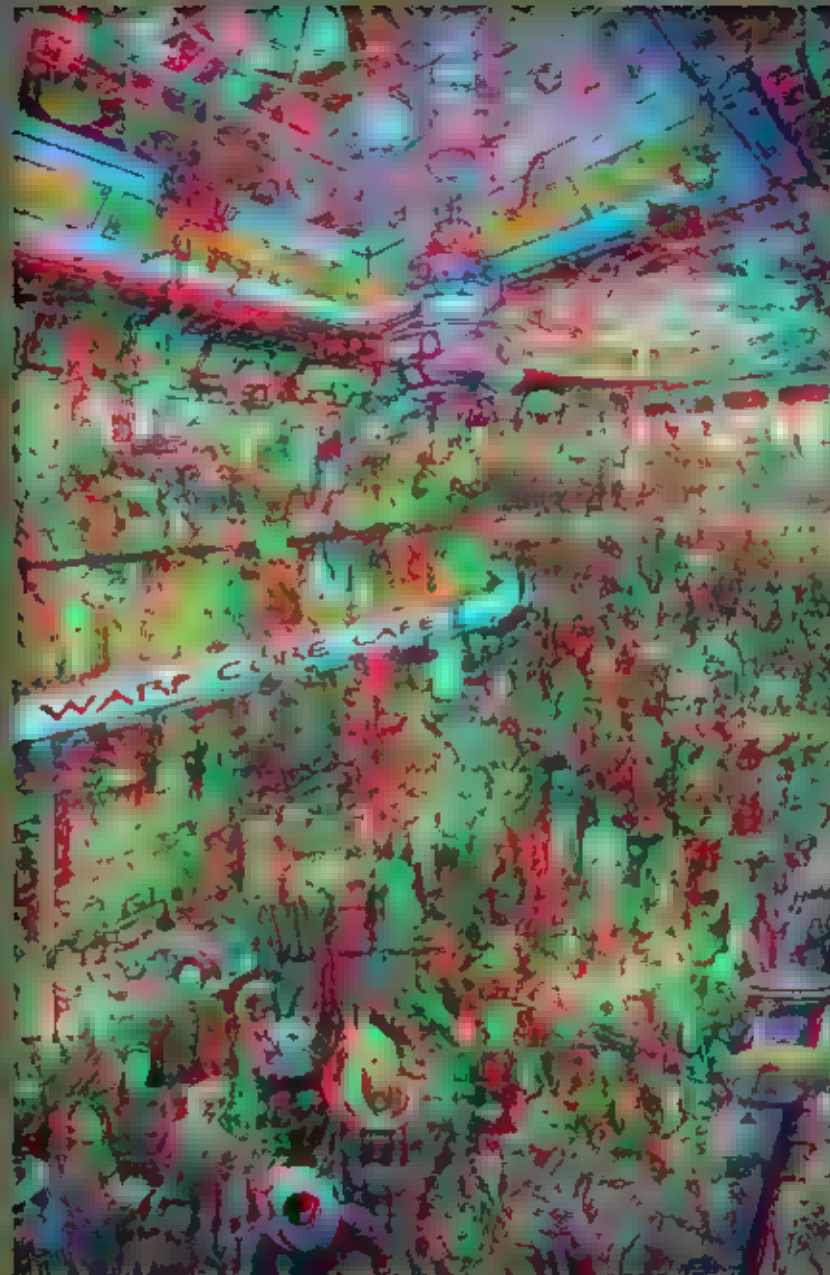


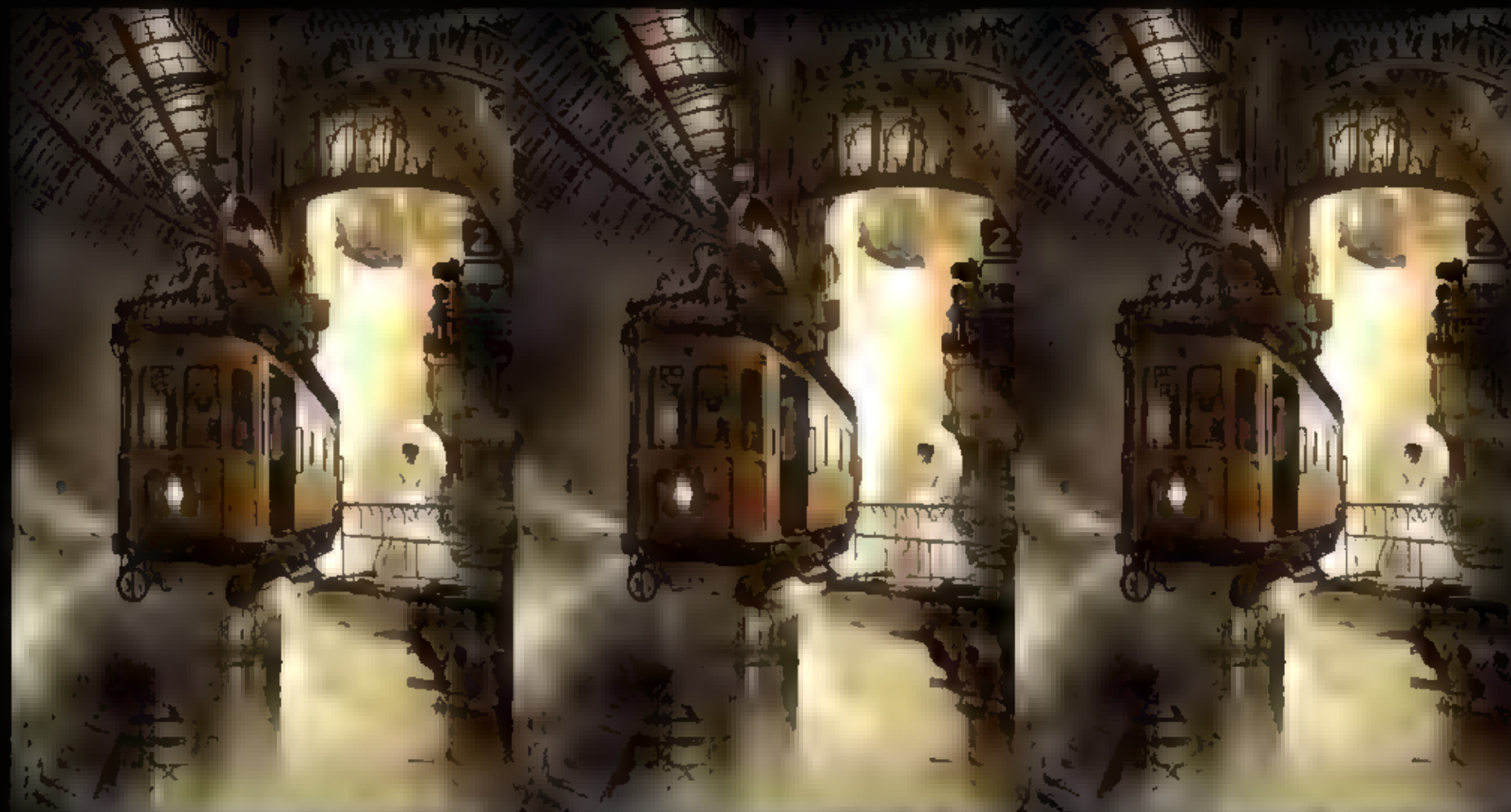


Jeff Carlisle (nato a Shelby nell'Ohio)
 è un illustratore e concept artist statunitense,
 attivo principalmente nel settore di giochi da tavolo,
 molti dei quali legati a Star Wars.

Jeff Carlisle

Jeff Carlisle (born in Shelby, Ohio)
 is an American illustrator and concept artist,
 mainly active in the board games sector, many of
 which are related to Star Wars.



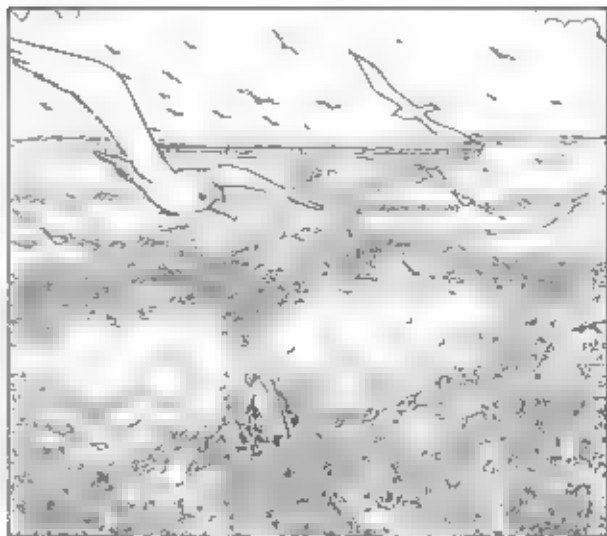
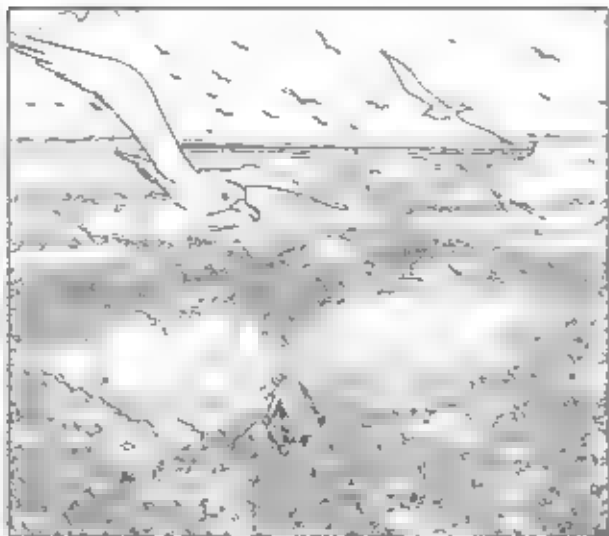
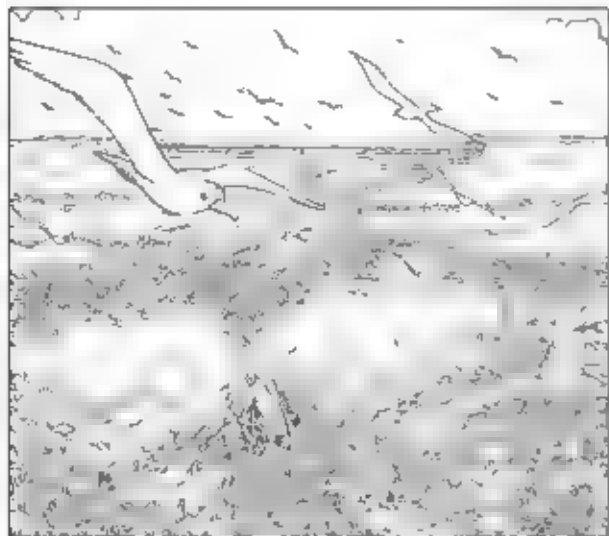


Benjamin Carré è illustratore e
artista concettuale francese.

Benjamin Carré

Benjamin Carré is a French illustrator
and conceptual artist.

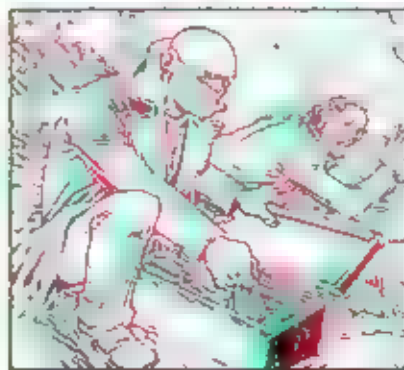
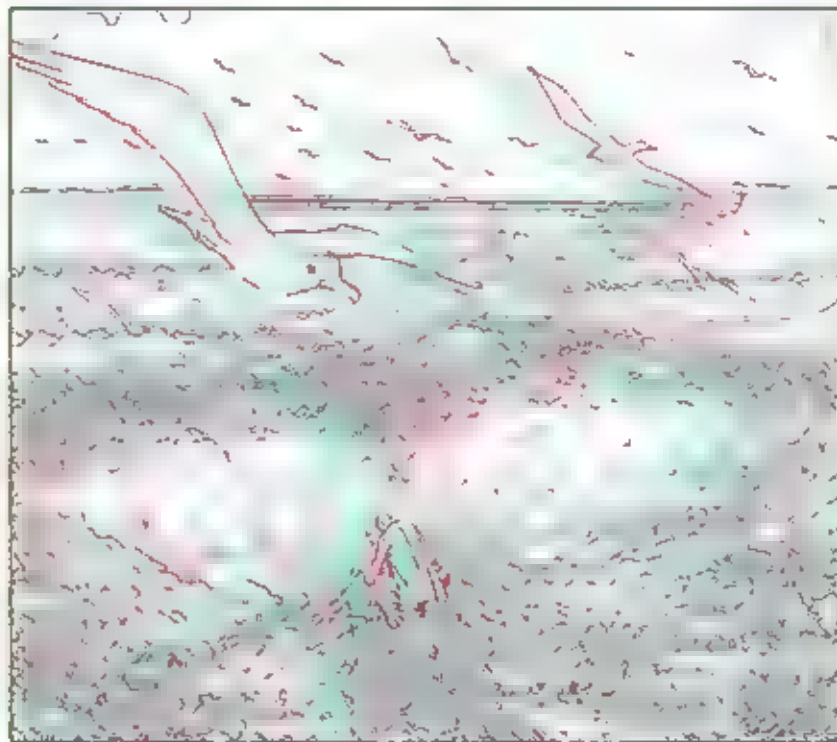


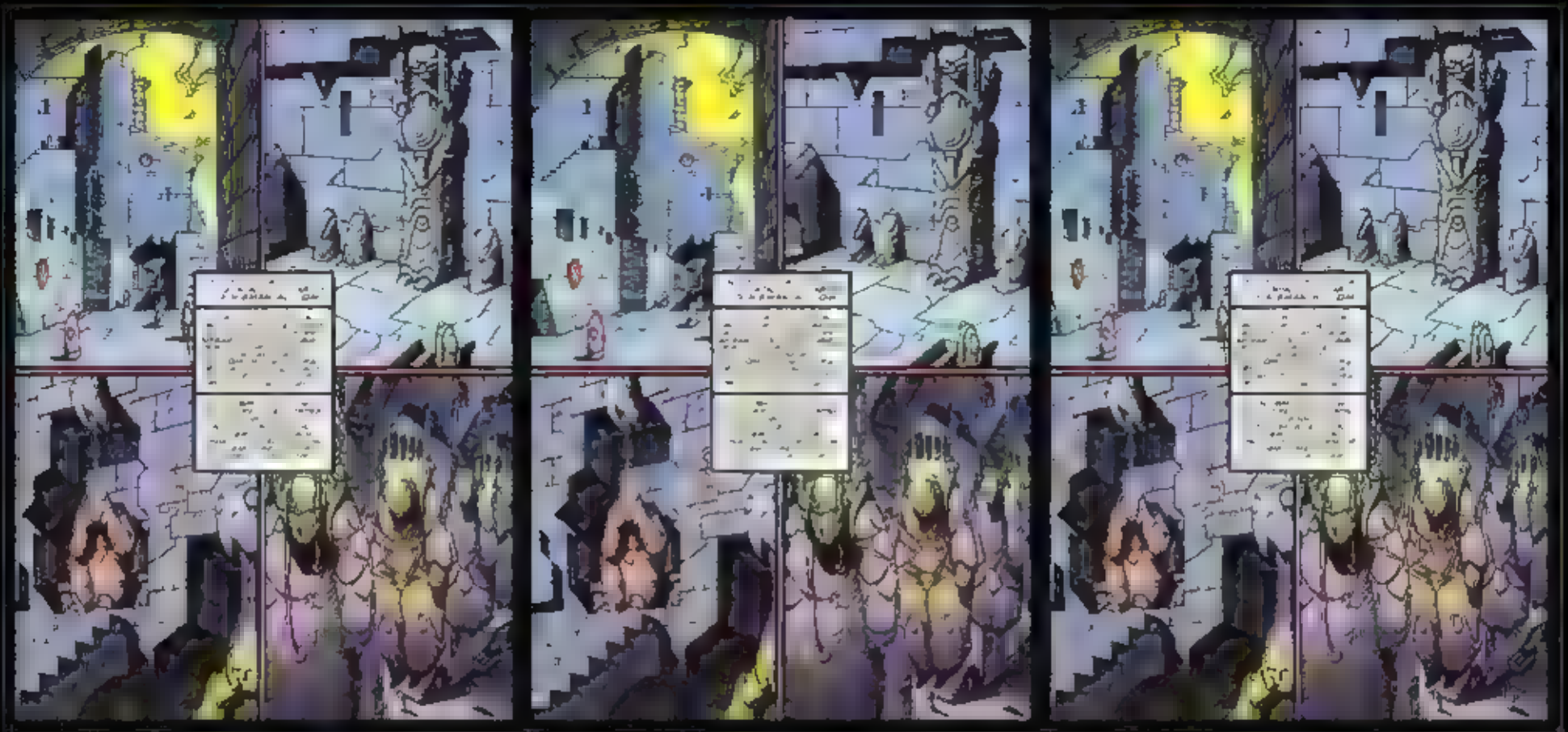


Onofrio Catacchio
(Bari, 1964) è un fumettista,
illustratore e docente italiano.

Onofrio Catacchio

Onofrio Catacchio
(Bari, 1964) is an Italian cartoonist,
illustrator and teacher.

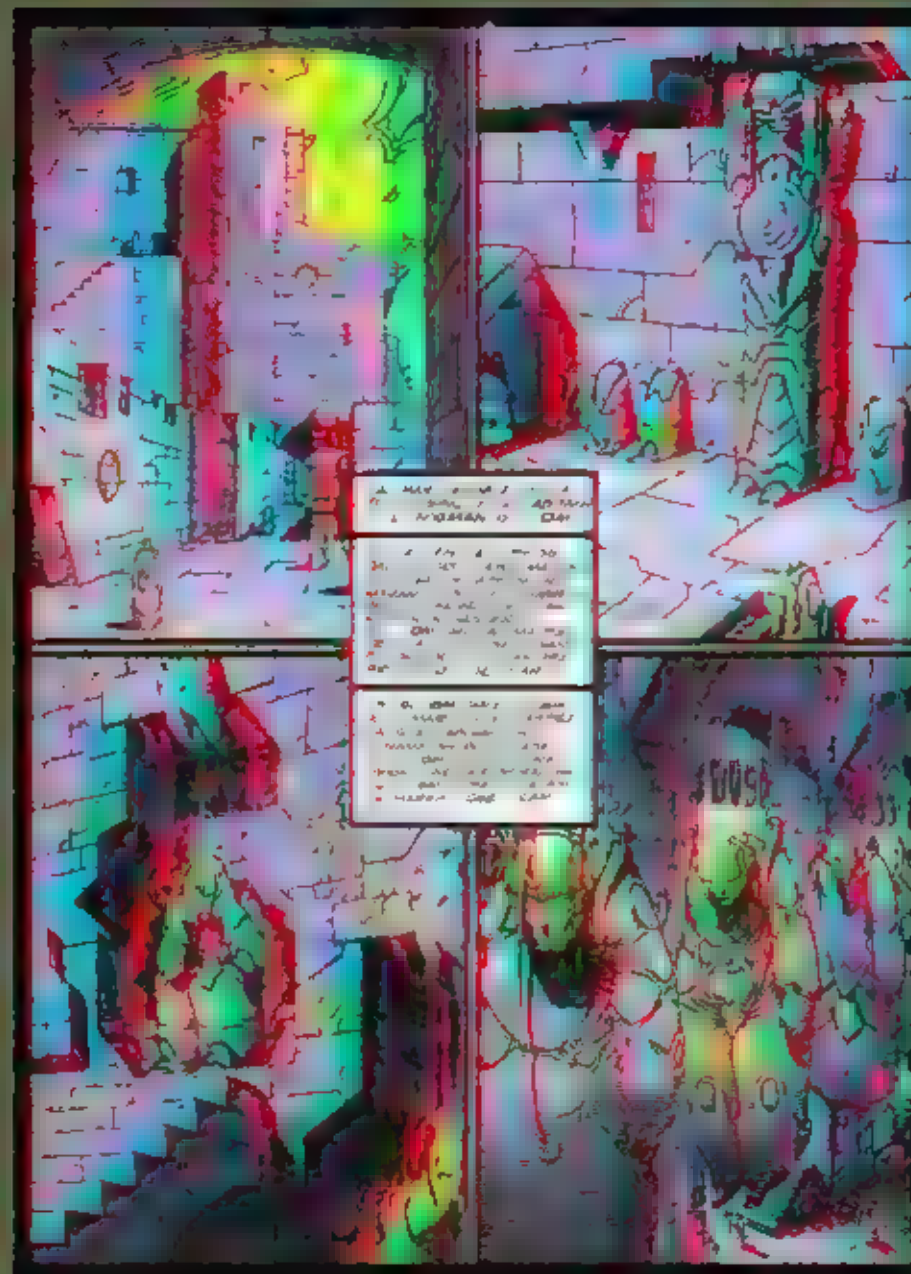


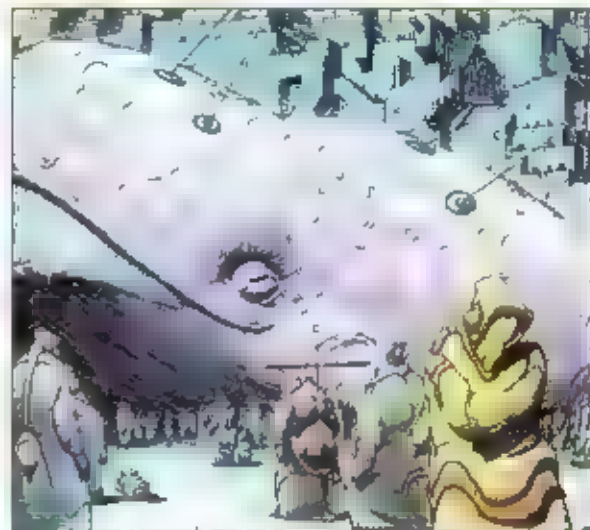
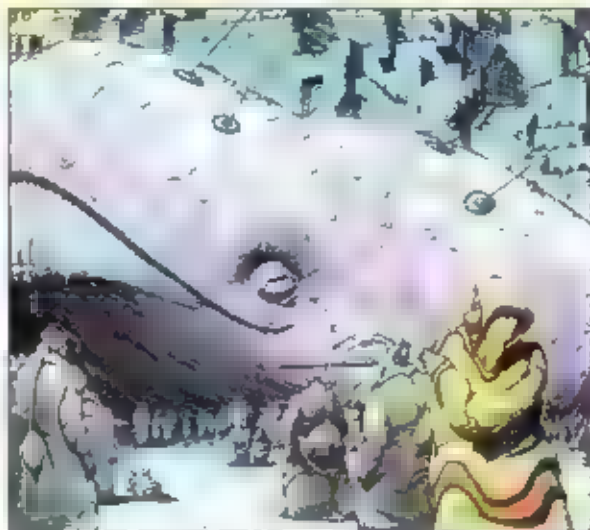
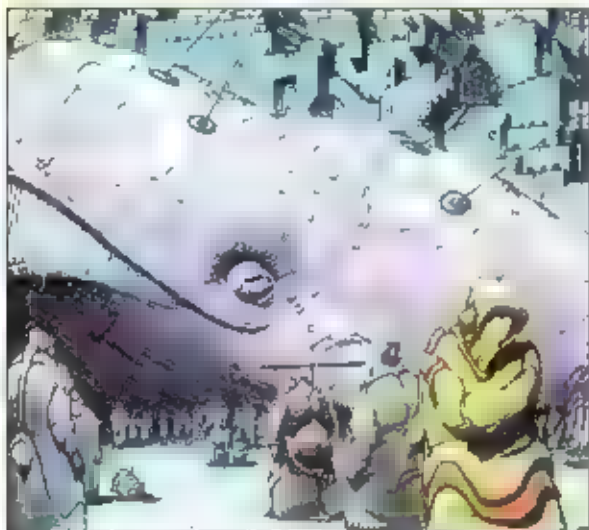
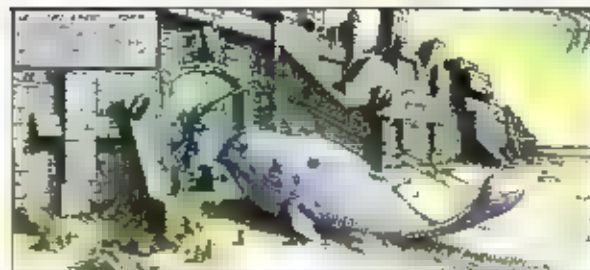
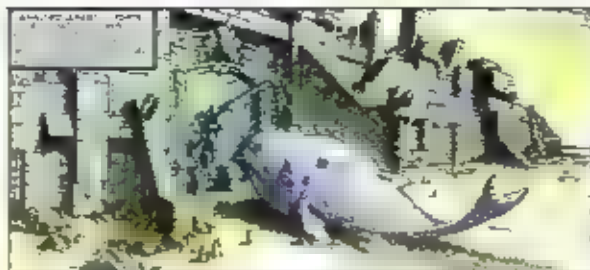
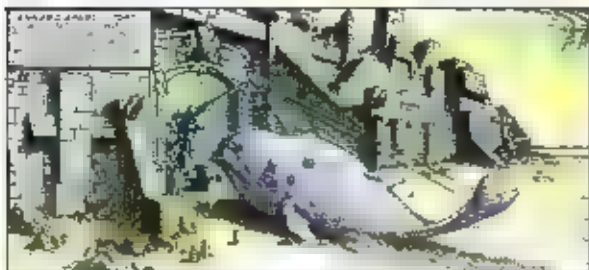


Caza, nome d'arte di Philippe Cazaumayou (Parigi, 1941), fumettista e animatore, è uno delle colonne dell'età d'oro del fumetto francese.

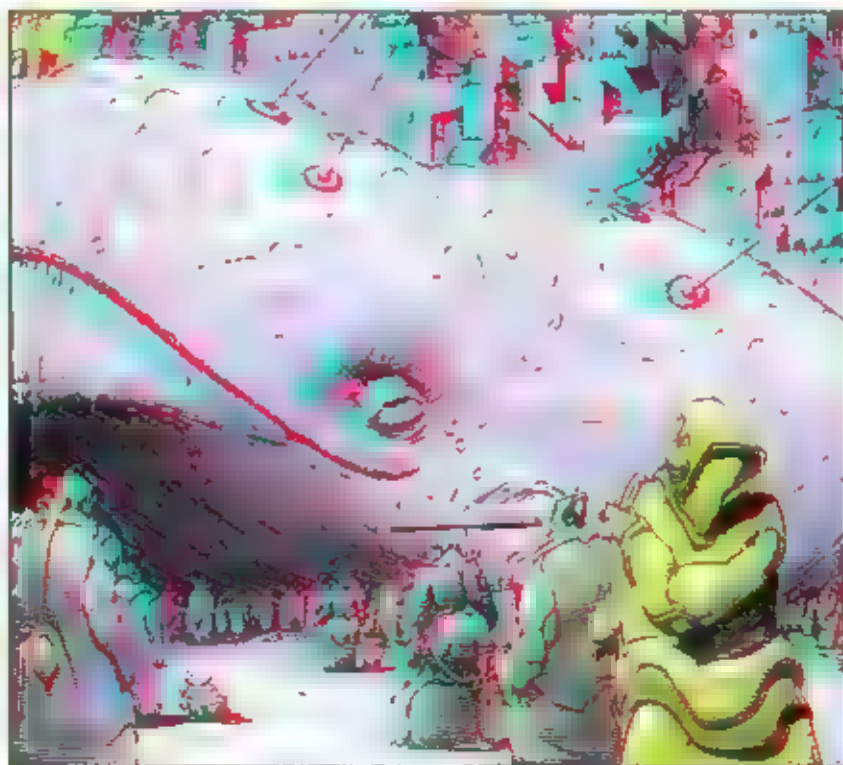
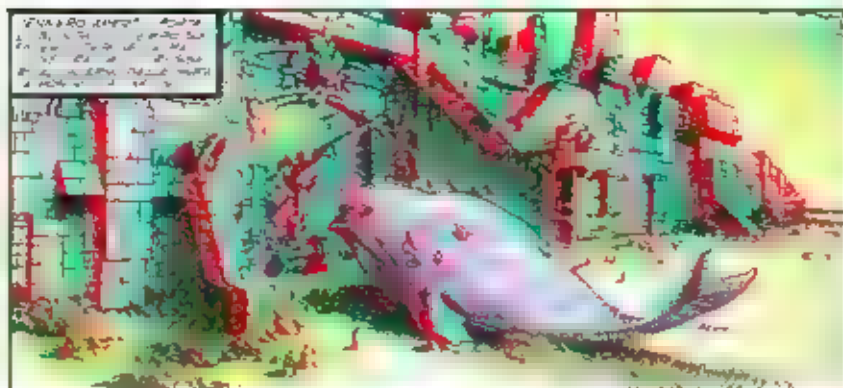
Caza

Caza, stage name of Philippe Cazaumayou (Paris, 1941), cartoonist and animator, is one of the pillars of the golden age of French comics.





Caza





Aleah Chapin (Seattle, 1986) è una pittrice statunitense celebre per i suoi nudi di donne anziane, chiamate affettuosamente "ziette", con cui ha diviso la critica.

Aleah Chapin

Aleah Chapin (Seattle, 1986) is an American painter famous for her nudes of old women, affectionately called "auntie", with which she has received conflicting reviews.





Michael Cheval, pseudonimo di Michail Chochlov (Kotelnikovo, 1966), è un pittore, disegnatore e ritrattista russo naturalizzato statunitense, specializzato nella corrente surrealista dell'Assurismo.

Michael Cheval

Michael Cheval, pseudonym of Michail Chochlov (Kotelnikovo, 1966), is a Russian naturalized American painter, draftsman and portraitist, specialized in the surrealist current of Absurdism.





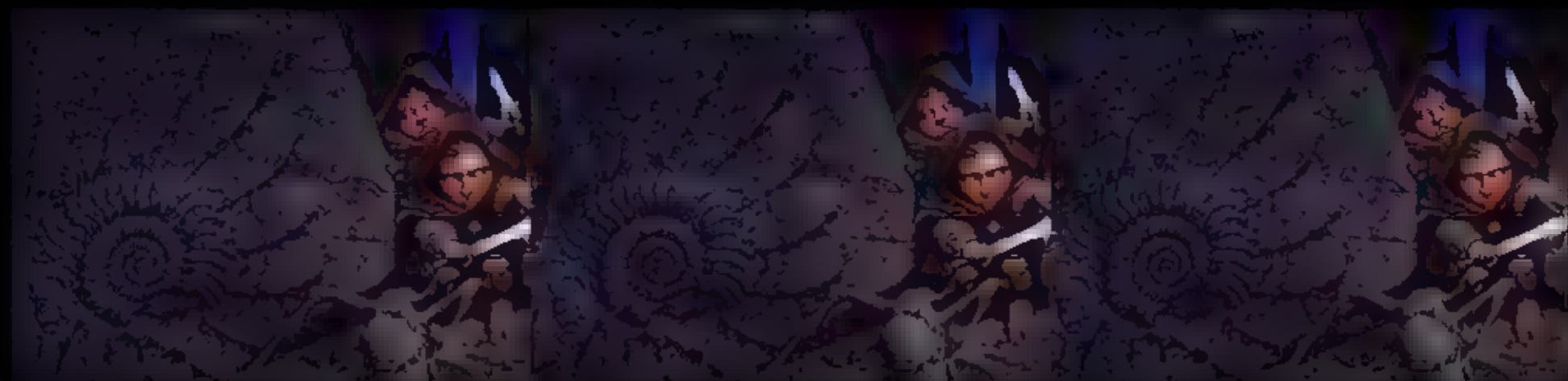
Michael Cheval





Michael Cheval





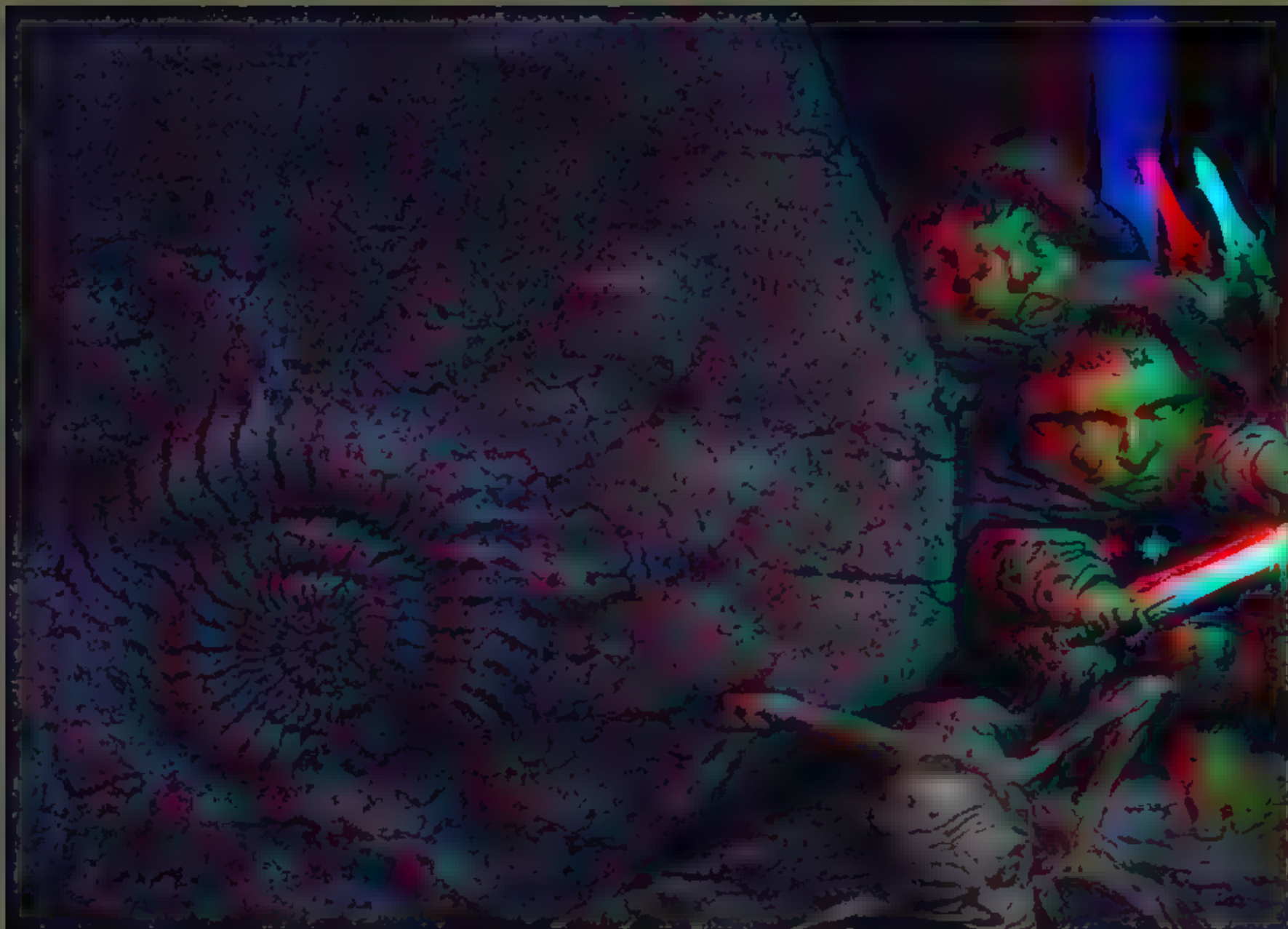
Oscar Chichoni (Corral de Bustos, 1957)

è un fumettista e illustratore argentino
noto in Italia, in particolare, per le copertine
della collana di fantascienza Urania.

Oscar Chichoni

Oscar Chichoni (Corral de Bustos, 1957)

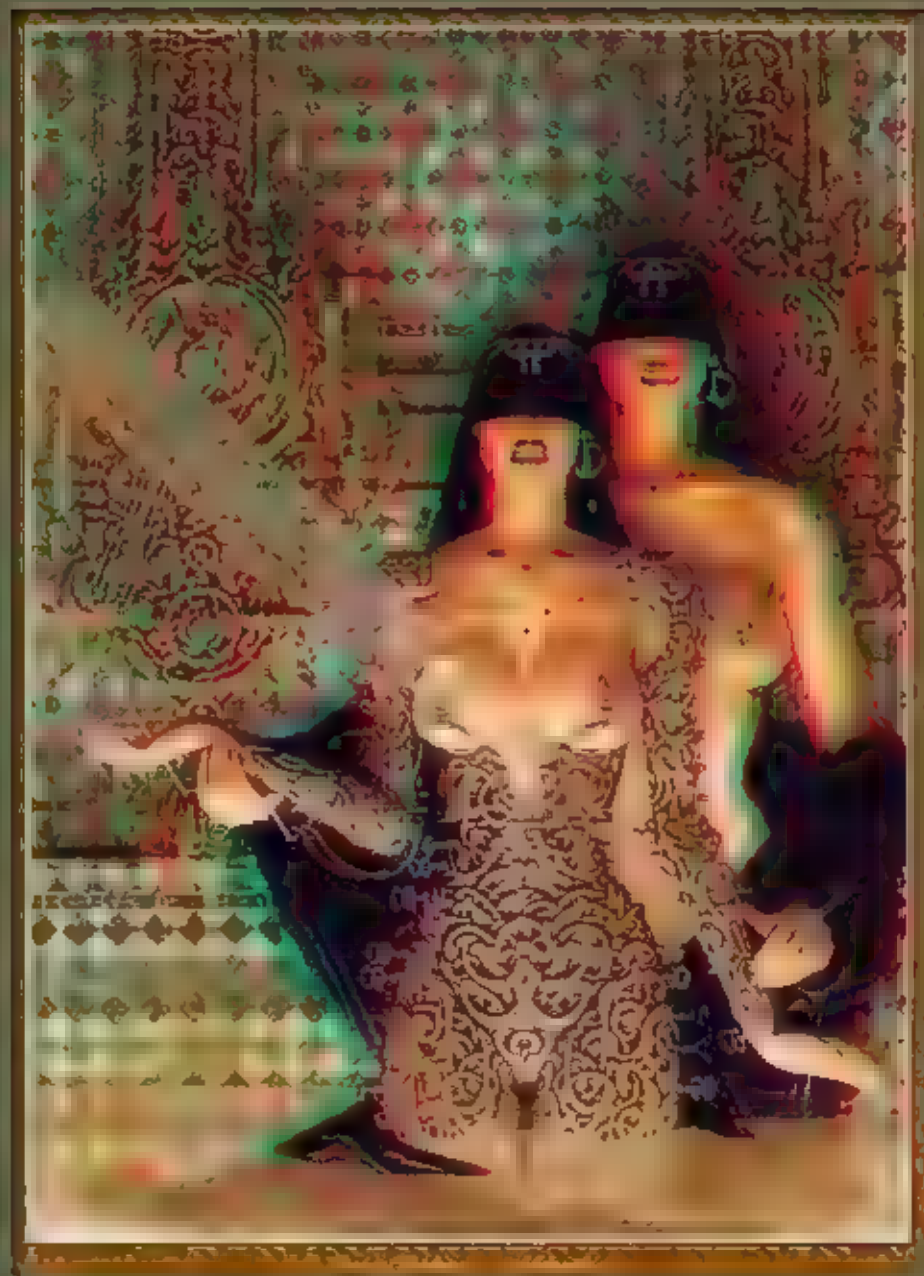
is an Argentine cartoonist and illustrator known
in Italy, in particular, for the covers
of the science fiction series Urania.





Oscar Chichoni

DESIGNER

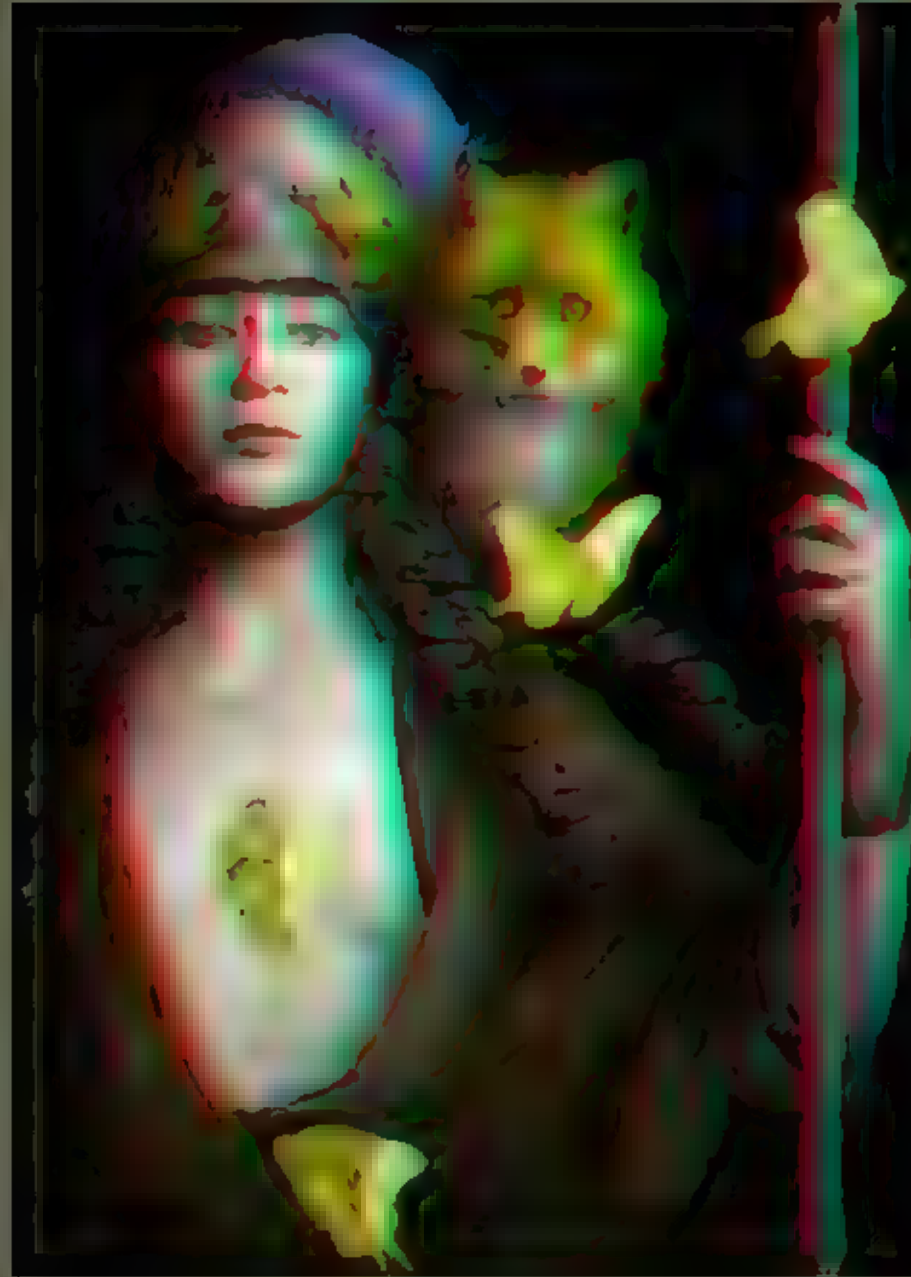




Chie Yoshii (Kochi, 1974)
 è una pittrice giapponese.
 Trasferita per studiare negli Stati Uniti,
 attualmente vive a Los Angeles.
 Il suo lavoro è ispirato da mitologia
 e psicologia umana.

Chie Yoshii

Chie Yoshii (Kochi, 1974)
 is a Japanese painter.
 She moved to study in the United States;
 she currently lives in Los Angeles.
 Her work is inspired by mythology
 and human psychology.





Frank Cho, nato Duk Hyun Cho (Seoul, 1971), è un fumettista e scrittore trasferitosi negli Stati Uniti in tenera età. Ha lavorato con Marvel Comics e molti altri editori. Il suo stile artistico è realistico, ma fa un uso frequente di elementi assurdi e anacronistici.

Frank Cho

Frank Cho, born Duk Hyun Cho (Seoul, 1971), is a cartoonist and writer who moved to the United States at an early age. He has worked with Marvel Comics and many other publishers. His artistic style is realistic, but he makes frequent use of absurd or anachronistic elements.





Alberto Gimadevilla è un fumettista
e illustratore asturiano attivo
nel mondo della pubblicità e
delle edizioni universitarie.

Alberto Gimadevilla

Alberto Gimadevilla
is an Asturian cartoonist and illustrator
active in the world of advertising
and university editions.





Il francese Patrick Commey
 è direttore artistico dell'Atelier A-fresco,
 uno studio di street artisti che si dedica
 all'abbellimento urbano dal 1972.

Patrick Commey

Frenchman Patrick Commey
 is the artistic director of Atelier A-fresco,
 street artists studio dedicated
 to urban beautification since 1972.

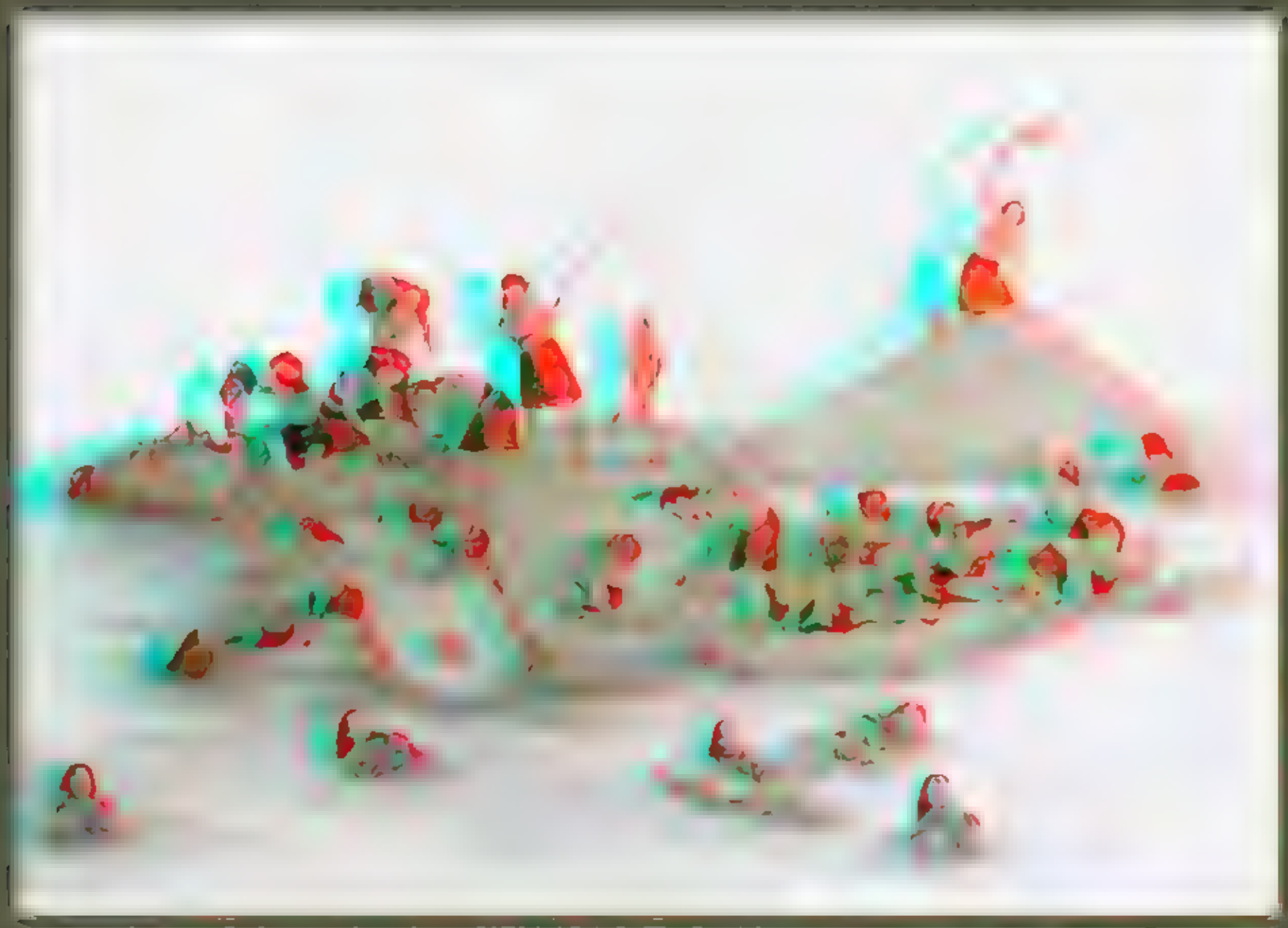




Monica Cook è uno scultore e pittrice
newyorchese nato nel 1974.
Nelle sue opere grottesche affronta temi
scioccanti come lo sfruttamento
e la violenza contro le donne.

Monica Cook

Monica Cook
is a New York sculptor and painter born in 1974.
In her grotesque works she deals
with shocking themes such as exploitation
and violence against women.





Richard Vance Corben
(Anderson, 1940 - 2020) è stato un illustratore e
fumettista statunitense. Il suo fumetto più famoso è
Den, creato per la rivista Heavy Metal.

Richard Corben

Richard Vance Corben
(Anderson, 1940 - 2020) was an American
illustrator and cartoonist. His most famous comic is
Den, created for Heavy Metal magazine.





Anonimo / Anonymous

EXPLOSIVE ILLUSTRATED ADULT FANTASY!

1984

NUMBER TWO

\$1.50

AUG 1984

**MEN DIED
TO POSSESS
HER!
PLANETS
BATTLED TO
CLAIM HER!
SHE WAS
UNIQUE
IN ALL THE
UNIVERSE!
YET, SHE
CARRIED
A DEADLY
SCOURGE!**





Carlo Crivelli

(Venezia, 1430? - Ascoli Piceno, 1495) è stato un pittore italiano attivo soprattutto nel sud delle Marche. Pur isolato dalle grandi correnti dell'arte rinascimentale italiana si rinnovò continuamente con una ricerca formale originale, con un sontuoso decorativismo di matrice tardogotica unito alla sperimentazione della prospettiva.

Carlo Crivelli

(Venice, 1430? - Ascoli Piceno, 1495)

Carlo Crivelli

(Venice, 1430? - Ascoli Piceno, 1495) was an Italian painter active mainly in the south of the Marche. Although isolated from the great currents of Italian Renaissance art, he continually renewed himself with an original formal research, with a sumptuous late Gothic decoration combined with the experimentation of perspective.

